

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "NAZARIO SAURO"

"RINASCITA-A. LIVI"

Scuola Secondaria Sperimentale di 1° grado ad orientamento musicale

Via Rosalba Carriera 12/14 - tel 02/88444500 mail vicepreside.rinascita@gmail.com

E-mail miic8fy00n@istruzione.it CM: MIIC8FY00N Distretto Scolastico 090

COMUNICATO STAMPA

**"La SPERIMENTAZIONE CONTINUA:
Orientamento musicale, sperimentazione e
innovazione a "Rinascita"! "**



prot. 298/A37

Milano lì, 20 gennaio 2016

RINASCITA VIVE E RILANCIA!!!

Una grande preoccupazione si aggira tra i genitori alle prese con il delicato passaggio dei propri figli/e dalle scuole primarie alle scuole secondarie di 1° grado. Una "VOCE" diffonde la falsa notizia che Rinascita stia chiudendo la propria storia di ricerca e sperimentazione. In realtà la ricerca didattica sull'innovazione è attiva e prorogata fino al 2018 ed è riconosciuta a livello nazionale oltre che cittadino, come dimostra l'invito al convegno del 30 gennaio a Milano alla Casa del Sole, su *"Utopie Educative e Comunità di Bambini - Tra storia e innovazione"*.

LE NOVITÀ DELLA LEGGE 107/2015

È tempo di iscrizioni alle Istituzioni Scolastiche di ogni ordine e grado che vedranno gli istituti italiani mettere in pratica, per la prima volta, un **PTOF (Piano triennale Offerta Formativa) triennale** in coerenza con la *Legge 107/2015*.

Un documento rinnovato (PTOF) che ha chiesto ad ogni istituzione scolastica una radicale riflessione su alcuni elementi dell'offerta formativa con il rilancio di alcuni assi educativi connessi con le *Indicazioni nazionali per il curricolo del 2012*.

Rinascita ha redatto, dal mese di settembre al mese di gennaio, un **PTOF** co-progettato in orizzontale con il concorso di tutte le componenti della scuola compreso i genitori.

L'INNOVAZIONE E IL CONTRIBUTO DI RINASCITA

La scuola secondaria sperimentale di primo grado ad indirizzo musicale **Rinascita-Livi** è erede dei *"Convitti della Rinascita"*, fondati in alcune città d'Italia da ex partigiani nel 1945 per far completare il corso di studi ai giovani, dopo la guerra.

Finita l'emergenza, *Rinascita* ha ereditato una pedagogia laboratoriale, esperienziale, progettuale e di cittadinanza attiva con compiti di realtà, sulla quale ha voluto continuare la ricerca didattica *"Metodo Rinascita"* e dal 1974 è scuola sperimentale per Decreto Ministeriale che si rinnova ogni 5 anni. Dal 2006 è in una rete interregionale di ricerca e formazione dei docenti, con la *Scuola-Città Pestalozzi* di Firenze e la *Scuola don Milani* di Genova, all'interno del progetto di ricerca *"La scuola Laboratorio"*.

Rinascita, dal 2013, è stata inserita nell'Istituto Comprensivo "N. Sauro", mantenendo la rete interregionale e il decreto di sperimentazione e innovazione didattica, e sta sperimentando, in collaborazione con la Primaria "N. Sauro", i progetti di raccordo.

L'ultimo rinnovo è per il triennio 2015/2018 dal titolo *"Dalla Scuola Laboratorio verso la Wiki School"*. Tra gli assi importanti che sono oggetto di costante sperimentazione ricordiamo:

- per gli alunni e le alunne: lo spazio studio (per acquisire un metodo di studio efficace), la cittadinanza attiva, le attività sociali, la musica, il curricolo verticale, la cucina didattica, l'orto, le attività durante la mensa, la piattaforma degli studenti e l'uso consapevole delle nuove tecnologie con LIM in tutte le classi, lo sport;
 - per il personale docente: la formazione degli insegnanti; il centro risorse e il rapporto con le agenzie del territorio;
 - per la famiglia: la partecipazione a molte commissioni miste che sono state l'avvio per quella che oggi viene definita "*Scuola Aperta*", con tutte le offerte extrascolastiche, inserite nel PTOF.
- Tra quelli citati, uno degli assi che la scuola ha voluto privilegiare e rinforzare è quello della **ricerca musicale** espandendo e rinsaldando il dettato della *Legge 107/2015* che estende **in verticale lo studio della musica con un curricolo aperto e circolare dalla primaria alla secondaria di primo grado**. In quest'ottica, la scuola ha ripensato le modalità dell'organizzazione dei **test attitudinali** per lo studio dello Strumento (per i corsi di chitarra, clarinetto, pianoforte, flauto traverso, violino) **che si svolgeranno il 27 e 28 gennaio e il 24 febbraio presso la sede di Via Rosalba Carriera 12.**

MUSICA e SPERIMENTAZIONE a RINASCITA

Infatti, l'obiettivo non è solo l'accesso allo studio specifico dello Strumento. C'è l'idea di rinforzare la musica, inserita nel contesto della sperimentazione e innovazione didattica che *Rinascita* segue e che prevede: **spazi didattici specifici** (di due ore alla settimana) in orario scolastico, per agire la cittadinanza attiva, all'interno delle Attività Sociali che si organizzano per laboratori tematici di servizio alla intera Comunità Scolastica e non disciplinari, come il **Coro** e il **Teatro Musicale** oltre al lavoro delle **Orchestre a classi aperte**, il curricolo integrato **Musica-Strumento**. A completamento di queste attività scolastiche, vi è l'offerta specifica extracurricolare in collaborazione con l'associazione *Rinascita per il 2000* e i *Cantori di Rinascita*. Cornice a questo impianto è il rapporto con il territorio nel 2016/2017 con i progetti musicali già avviati in collaborazione con l'*Accademia del Teatro alla Scala, Milano Classica*, il **Comune di Milano** (rassegna *Ritorni al Futuro*), la *Rete di Scuole Medie ad indirizzo musicale (SMM)* e *Scienza Under 18*.

La musica a *Rinascita* è pensata come occasione per **creare contesti di pratica musicale che dalla scuola primaria si sviluppino nella secondaria** "percorrendo" in verticale quanto previsto dalla *Legge* e accentuando anche l'approccio esperienziale che, in quanto tale, indaga inizialmente attitudini per fondare e rinforzare poi saperi e abilità.

ISCRIZIONI A RINASCITA

Come per tutte le Scuole a indirizzo musicale, anche a *Rinascita* possono fare il test musicale gli alunni e le alunne iscritti a scuole Primarie di qualunque zona della Città di Milano o di altri Comuni (limitrofi) della Città Metropolitana.

Le graduatorie seguono i criteri deliberati dal Consiglio d'Istituto che sono pubblicati nel sito della scuola.

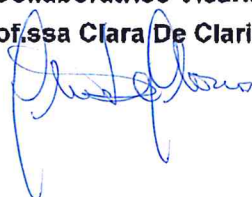
Le graduatorie relative ai test attitudinali saranno pubblicate dopo il 29 febbraio 2016.

Per informazioni e prenotazioni al test musicale contattare il numero 0288444500.

Per il Coordinamento Didattico/Ricerca
Prof.ssa Fiorella Porchia



La Collaboratrice Vicaria
Prof.ssa Clara De Clario



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
DOTT. SSA ANNA SANDI

