



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



SISTEMA NAZIONALE DI VALUTAZIONE

Rendicontazione Sociale

MIIC8FY00N

I.C VIA VESPRI SICILIANI/MILANO

Popolazione scolastica

OPPORTUNITA'

Il quartiere ERP "Lorenteggio" – quadrilatero ricompreso tra le vie Giambellino, piazza Tirana, via Inganni, via Lorenteggio e via Odazio - costituisce un ambito urbano di edilizia residenziale sociale, per la quasi totalità di proprietà di Aler Milano, ad elevato degrado urbanistico, edilizio, ambientale e sociale. I dati di rilevazione sociale evidenziano una quota consistente di famiglie in soglia di "povertà", circa un terzo delle famiglie assegnatarie ricade nella fascia di reddito più bassa, dato che si raddoppia se si aggregano le prime tre fasce reddituali afferenti alle modalità di formazione della graduatoria di assegnazione degli alloggi pubblici.

VINCOLI

Lo status socio-economico e culturale delle famiglie degli studenti secondo l'indice ESCS risulta Medio-Basso e sono presenti numerosi studenti con famiglie in situazioni svantaggiate per varie ragioni (alunni NAI, alunni con segnalazioni ai servizi sociali o al tribunale dei minori, alunni stranieri, ecc.).

Territorio e capitale sociale

OPPORTUNITA'

Zona ben servita dai mezzi pubblici e facilmente raggiungibile da altre zone della città. Le scuole del comprensivo sono collocate in edifici separati, con ampi spazi destinati a verde. Nella scuola dell'infanzia e nella secondaria sono presenti strutture di gioco e attrezzature sportive. La scuola è in stretto contatto con strutture sociali del quartiere (Centri Diurni, Parrocchie, Centri estivi, Consiglio di Zona) con cui collabora anche sul piano educativo. Sono presenti servizi di assistenza con cui sono in atto progetti di rete per le fasce deboli e gli alunni diversamente abili (UONPIA; ASL; Servizi comunali per assistenza alunni H, Servizi pre-scuola e giochi serali, Servizi sociali).

VINCOLI

Il comprensivo è situato nella periferia sud ovest di Milano con popolazione eterogenea rispetto alla situazione economica e nazionalità degli abitanti. L'utenza della scuola proviene in parte da un agglomerato abitativo di case popolari, per la restante quota da edifici residenziali e per una piccola quota anche dai paesi limitrofi. Il territorio caratterizzato da piccoli esercizi commerciali, uffici e si colloca al confine con aree dove prevale la grande distribuzione.

Risorse economiche e materiali

OPPORTUNITA'

Le risorse economiche provengono da finanziamenti statali e da contributi delle famiglie. Le certificazioni di agibilità sono state rilasciate solo parzialmente; l'adeguamento rispetto al superamento delle barriere architettoniche e alla messa in sicurezza è parziale. All'interno della scuola primaria, oltre alle aule riservate alle 22 classi tutte dotate di LIM, ci sono laboratori di scienze, informatica e robotica e per le attività con gli alunni stranieri; biblioteca; aula video; aula musica; palestra; piscina (utilizzata per il progetto di attività natatoria). Nella scuola secondaria sono presenti servizi base come una biblioteca, laboratori didattici, una palestra, ed è diffuso tra studenti e docenti l'utilizzo degli strumenti tecnologici (PC, LIM).

VINCOLI

La scuola primaria necessita di un intervento di riqualificazione degli spazi esterni del plesso scolastico, utilizzati per le attività ricreative degli alunni, pertanto sarebbe utile provvedere ad una sistemazione del giardino. La scuola secondaria

necessita del rinnovo dei serramenti in tutto l'edificio, del rifacimento completo dei bagni nonché dell'abbattimento di alcune barriere architettoniche.

Risorse professionali

OPPORTUNITA'

Il 100% degli insegnanti della Scuola dell'Infanzia ha un contratto a tempo indeterminato (12 insegnanti). Il 59,7% degli insegnanti della Scuola Primaria ha un contratto a tempo indeterminato (46 insegnanti) mentre il restante 40,2% ha un contratto a tempo determinato (31 insegnanti). Il 33,7% dei della Scuola Secondaria ha un contratto a tempo indeterminato (28 docenti) mentre il restante 66,2% ha un contratto a tempo determinato (55 insegnanti). Il dato dell'età dei docenti a T.I. evidenzia un corpo docente in media più giovane rispetto ai dati provinciali, regionali e nazionali. Il DS ha un incarico effettivo, possiede meno di 5 anni di esperienza come dirigente e ha assunto servizio il primo settembre 2019.

VINCOLI

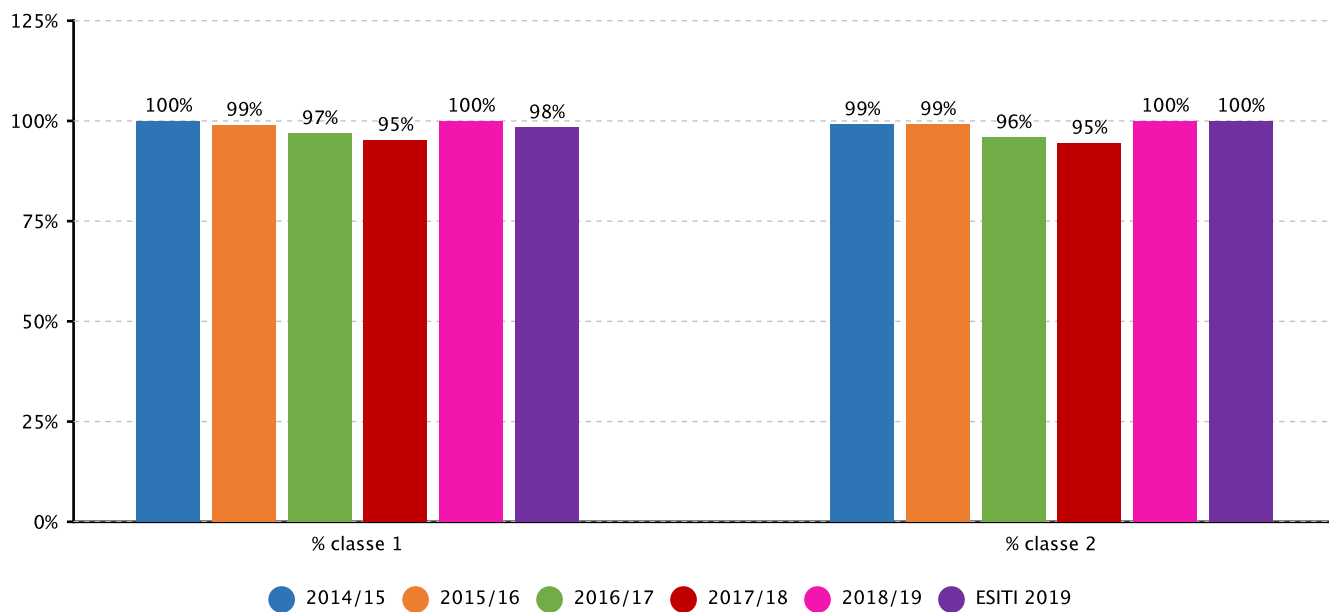
Si segnala che la scuola secondaria di primo grado Rinascita ha un proprio bando di reclutamento del personale docente di ruolo e non, in base al quale viene effettuata l'individuazione dei docenti a tempo sia indeterminato che determinato.

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento

❖ Competenze chiave europee

Priorità Sviluppare le competenze chiave europee nella continuità tra i vari ordini di scuola	Traguardo Aumento del livello di sviluppo delle competenze personali e relaz. (autonomia, autoregolazione, orientamento, progettazione, imparare ad imp.)
<p>Attività svolte</p> <p>LE ATTIVITA' SOCIALI: Dall'inizio della sperimentazione, "Rinascita" ha riservato una particolare attenzione allo sviluppo delle "educazioni". Educazione alla salute, educazione alimentare, alla convivenza civile, all'uso degli strumenti digitali, sono trasversalità che hanno trovato modo di esprimersi, sia all'interno dei percorsi curricolari di materia e delle diverse aree disciplinari, sia attraverso spazi di esercizio propri in ambiti diversi da quelli della didattica in classe. I laboratori delle attività sociali sono i contesti di realtà in cui gli alunni imparano e agiscono le regole della democrazia e della cittadinanza. Per i docenti sono ambiti privilegiati per l'osservazione e il monitoraggio dello sviluppo di competenze declinate soprattutto in termini consapevolezza, autonomia e senso di responsabilità. Gli studenti delle classi II e III sono inseriti in laboratori progettati per rispondere a bisogni reali della Scuola, intesa come comunità di persone che in essa agiscono e collaborano, contribuendo anche alla sua gestione. Gli studenti delle classi I lavorano sul concetto di impegno, comunità, regola, patto e partecipazione, in quanto elementi fondamentali e prerequisiti per una partecipazione consapevole alle attività successive. Ogni classe elegge 2 rappresentanti che vanno a costituire il Consiglio degli Studenti, organismo in cui i delegati di classe portano istanze e riflessioni, argomentano e si confrontano per individuare possibili soluzioni ai problemi e strategie utili al superamento delle difficoltà riscontrate.</p> <p>PROGETTO INTERSCUOLA: È un progetto che trasforma l'intervallo del pranzo in un contesto formativo di stimolo allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Il tempo dell'Interscuola per i ragazzi si caratterizza come "tempo e palestra della realtà", inteso come tempo delle esperienze. Offre spazi e laboratori ricchi di proposte educative e pone le condizioni perché i ragazzi si trasformino da "turisti occasionali" a "ricercatori attenti, curiosi ed operatori puntuali" della loro vita affettiva e relazionale. Attraverso gli organismi delle attività sociali e delle assemblee i ragazzi e le ragazze contribuiscono alla progettazione, all'organizzazione e alla gestione degli spazi. Diventano i gestori del loro tempo "libero", svincolati dal gruppo classe, scelgono e partecipano alle attività proposte sviluppando autostima, senso di responsabilità e autonomia. Ogni spazio è regolamentato. L'Interscuola è inoltre un contesto di socialità e di aggregazione che educa alle relazioni costruttive, alla mediazione e alla gestione dei conflitti. L'insegnante in questo contesto è gestore dello spazio, garante della sicurezza, mediatore discreto, promotore di autonomia. L'Interscuola, svincolato dalle esigenze didattiche, diventa una grande risorsa per promuovere reali cambiamenti nella crescita affettiva, cognitiva, relazionale dei ragazzi, rappresentando un contesto privilegiato per lo sviluppo del curricolo socio-affettivo.</p> <p>Risultati</p> <p>Attraverso lo sviluppo delle competenze relative alla consapevolezza, al senso di responsabilità e di autonomia, alla capacità di argomentazione e problem solving, maturate nei laboratori di attività sociali e nel progetto Interscuola, gli studenti hanno sviluppato la capacità di gestire in autonomia un'assemblea di classe, di assumere un ruolo con responsabilità, di individuare obiettivi e traguardi e di agire per raggiungerli. Stanno inoltre imparando ad ascoltare e a superare il conflitto, arrivando in alcuni casi a mettere in atto atteggiamenti di mediazione. Tutto ciò negli anni ha portato anche a una notevole diminuzione dei procedimenti disciplinari che si sono ridotti, rispetto all'a.s. 2013/2014, del 75%.</p> <p style="text-align: center;">Evidenze</p>	

2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - SECONDARIA I GRADO - Fonte sistema informativo del MIUR



Documento allegato: [Sospensioniperanniscolastci.pdf](#)

Obiettivo formativo prioritario

Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

Attività svolte

SCUOLA PRIMARIA:

Il Curricolo verticale di musica (1 ora a settimana per tutto l'anno scolastico) si incentra sull'organizzazione di laboratori gestiti da maestri in copresenza con i professori di Musica della Scuola Secondaria: personale esperto in grado di guidare gli alunni ad acquisire competenze sempre più approfondite e a sviluppare interessi artistico-musicali.

I docenti insieme mettono in atto una progettazione condivisa, che favorisce l'implementazione di una ricerca-azione, finalizzata a scambi professionali e alla formazione reciproca su stili di apprendimento-insegnamento, metodologie, contesti, strumenti specifici, nonché alla ridefinizione dei traguardi intermedi delle competenze nell'ambito di una progettazione biennale.

All'interno del curricolo sono organizzati dei laboratori legati all'area dell'espressività, nei quali la musica entra come parte integrante. Lo scopo fondamentale è quello di utilizzare competenze ed affinare abilità sia vocali che strumentali da esprimere in gruppo, per poter realizzare esperienze profondamente significative e formative. Attraverso questa attività basata sulla ricerca e sperimentazione, si possono eseguire già dalla Scuola primaria, semplici brani musicali con strumenti di facile uso e con la voce, collegati a rappresentazioni mimiche e gestuali, a forme di teatro danzato e ad altre forme di spettacolo. Gli alunni sono stimolati e guidati a diventare veri protagonisti nell'elaborazione e realizzazione dei progetti di lavoro con la guida attenta e competente degli insegnanti.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

MUSICA: All'interno della scuola Secondaria di I grado, già da diversi anni è attivo il curricolo integrato Musica/Strumento.

La specificità di tale progetto risiede nella co-presenza tra insegnanti di Musica e di Strumento in due dei tre moduli orari settimanali di Musica previsti dal piano orario della scuola. Ciò permette, grazie a un lavoro congiunto di co-progettazione e condivisione, la realizzazione di segmenti comuni di percorso che coinvolgono tutti gli studenti che compongono una classe, strumentisti e non, in esperienze musicali formative di significativa importanza. In questo modo è possibile offrire a tutti gli alunni la possibilità di esprimersi nell'ambito musicale secondo le proprie attitudini e competenze, con particolare attenzione ai bisogni educativi speciali.

STRUMENTO: L'insegnamento dello strumento musicale non rimane circoscritto ad un'unica sezione ad indirizzo musicale, ma consente l'integrazione e il confronto costruttivo tra gli alunni che fanno tale esperienza di apprendimento e il resto della classe, rafforzando il senso di appartenenza al gruppo stesso. Inoltre sono anche previste lezioni di pratica strumentale con l'intera classe di appartenenza attraverso cui gli alunni vivono concretamente l'esperienza del fare "musica d'insieme".

Risultati

SCUOLA DELL'INFANZIA

Come possibile sviluppo si prevede di ampliare l'offerta formativa del curricolo verticale di Musica anche alla Scuola dell'Infanzia.

La musica sin dalla tenera età, infatti, favorisce l'esplorazione della realtà circostante e la conseguente costruzione dell'identità personale, facilitando, inoltre, l'incontro e la relazione con gli altri.

Si sono già create pertanto, attraverso attività ludico-musicali condotte da docenti di Musica, situazioni in cui i bambini potranno sviluppare la sensibilità uditiva e le capacità comunicative e di ascolto, avendo la possibilità di entrare in contatto, inoltre, con culture musicali diverse.

A tale scopo da quest'anno si sono attivati i seguenti momenti musicali:

- 1) I bambini e i ragazzi del Coro dell'Istituto "Gialo Vox" (composto da alunni della scuola primaria e secondaria) alla presenza dei bambini della scuola dell'infanzia si sono esibiti in uno spettacolo di brani natalizi;
- 2) In occasione della giornata Nazionale "Nessun Parli", dedicata all'arte e alla musica, si è effettuata l'attività laboratoriale "Alla scoperta dello strumento musicale" a cura dei docenti di Strumento e dei ragazzi dell'Orchestra delle classi seconde e terze della Scuola Secondaria di I grado.

SCUOLA PRIMARIA

Per le classi quinte della Scuola Primaria sono stati avviati interventi didattici di gruppo per gli allievi interessati alla possibile iscrizione all'Indirizzo Musicale della Scuola Secondaria del Comprensivo. In particolare sono previste attività pratiche con diversi strumenti e di musica d'insieme propedeutiche all'attività di indirizzo, (v. art. 1 comma 7 c della L. 107/2015 e Linee guida di cui al DM 08/11).

Il 31 maggio 2019 presso il teatro "Rosetum" si è svolto il concerto di fine anno: "Un arcobaleno di Note - Giocare e Crescere con la musica". Lo spettacolo è stato realizzato dagli alunni della scuola primaria e gli alunni della scuola secondaria con il patrocinio del comune di Milano.

Inoltre gli alunni sono stati protagonisti a più riprese di performances artistico-musicali, opportunamente pubblicizzate con apposite locandine, come è possibile evincere dal file allegato.

SCUOLA SECONDARIA

Come possibile sviluppo si mira all'ampliamento degli strumenti musicali da 5 a 8 (aggiungendo TROMBA,

VIOLONCELLO e PERCUSSIONI) in modo da contribuire ad una maggiore diffusione tra gli studenti della musica, cui si riconosce la forte valenza formativa ed educativa, ancor di più in contesti disagiati e difficili come quello dove è ubicato il nostro istituto. In quest'ottica la musica potrebbe avere un ruolo formativo ed educativo, soprattutto di recupero sociale e di coesione interculturale e plurilinguistica.

Evidenze

Documento allegato: [curricoloverticaledimusica.pdf](#)