



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI **pon**  
2014-2020



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "NAZARIO SAURO"**

DIREZIONE E SEGRETERIA Via Vespri Siciliani, 75 – 20146 Milano

Tel. 02/884.44486 Fax 02/884.44487 – CF: 97667590158 - Distretto Scolastico 090

**Scuola dell'Infanzia** Via Soderini, 41-20146 – **Scuola Primaria "Nazario Sauro"** Via Vespri Siciliani, 75-20146

**Scuola Sperimentale Rinascita – A. Livi** – Secondaria I grado ad orientamento musicale - Via Rosalba Carriera, 12/14

miic8fy00n@istruzione.it – miic8fy00n@pec.istruzione.it

www.icsvespri-gov.it – www.rinascitalivi.it



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO FINALE  
PER I CANDIDATI PRIVATISTI  
APPROVATA DAL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL 5 GIUGNO 2020  
CON DELIBERA 48 U

DIMENSIONI	Livello 6/10	Livello 7/10	Livello 8/10	Livello 9/10	Livello 10/10
<b>ELABORATO</b> oggetti culturali coerenza collegamenti interdisciplinari originalità creatività	L'elaborato è <b>semplice</b> nella struttura ma <b>coerente</b> con il focus individuato.	L'elaborato è <b>semplice</b> nella struttura ma <b>originale</b> e <b>coerente</b> con il focus individuato.	L'elaborato è <b>ben organizzato</b> nella struttura, <b>originale</b> ed è <b>coerente</b> con il focus individuato.	L'elaborato è <b>ben organizzato</b> nella struttura, <b>creativo</b> e <b>coerente</b> con il focus individuato.	L'elaborato è <b>ben articolato</b> nella struttura, è <b>originale</b> e <b>creativo</b> e <b>coerente</b> con il focus individuato.
	I contenuti sono piuttosto <b>settoriali/limitati</b> .	I contenuti sono <b>essenziali</b> .	I contenuti sono nel complesso abbastanza <b>approfonditi</b> .	I contenuti sono <b>approfonditi</b> .	I contenuti sono <b>completi</b> e <b>significativi</b> .
	I collegamenti interdisciplinari proposti sono <b>semplici</b> ma <b>corretti</b> .	I collegamenti interdisciplinari sono <b>essenziali</b> .	I collegamenti interdisciplinari sono <b>coerenti</b> e <b>ben sviluppati</b> .	I collegamenti interdisciplinari sono <b>organici</b> , <b>coerenti</b> e <b>ben sviluppati</b> .	I collegamenti interdisciplinari sono <b>ben sviluppati</b> , <b>efficaci</b> e <b>personali</b> .
	/	/	Utilizza <b>alcune</b> fonti in lingua originale.	Utilizza <b>alcune</b> fonti in lingua originale.	Utilizza <b>sempre</b> fonti in lingua originale.

<b>PRESENTAZIONE ORALE</b>  utilizzo dei codici e linguaggi strumenti di comunicazione	Utilizza <b>con incertezza</b> codici e linguaggi diversi; utilizza strumenti <b>poco</b> significativi e un lessico <b>generico</b> .	Utilizza <b>in modo accettabile</b> codici e linguaggi diversi; utilizza strumenti <b>adeguati</b> e un lessico <b>corretto</b> .	Utilizza <b>in modo adeguato</b> codici e linguaggi diversi; utilizza strumenti <b>coerenti</b> e un lessico <b>preciso</b> .	Utilizza <b>in modo efficace e personale</b> codici e linguaggi diversi; utilizza <b>validi</b> strumenti e un lessico <b>ampio e preciso</b> .	Utilizza <b>in modo efficace e convincente</b> codici e linguaggi diversi; utilizza strumenti <b>validi e originali</b> e un lessico <b>ampio e specifico</b> .
	Comunica contenuti in lingua straniera in modo <b>semplice e un po' incerto</b> .	Comunica contenuti in lingua straniera in modo <b>comprensibile</b> .	Comunica contenuti in lingua straniera in modo <b>chiaro</b> .	Comunica contenuti in lingua straniera in modo <b>corretto e chiaro</b> .	Comunica contenuti in lingua straniera in modo <b>fluente</b> .
<b>COMPETENZE DI</b>  argomentazione rielaborazione	Dimostra una capacità di argomentazione e rielaborazione <b>incerta</b> .	Dimostra una capacità di argomentazione e rielaborazione <b>essenziale</b> .	Dimostra una capacità di argomentazione e rielaborazione <b>efficace</b> .	Dimostra una capacità di argomentazione e rielaborazione <b>sicura</b> e una buona capacità di <b>pensiero critico</b> .	Dimostra una capacità di argomentazione e rielaborazione <b>valida e personale</b> .
<b>CONSAPEVOLEZZA</b>  contesto	Dimostra <b>sufficiente</b> consapevolezza del contesto e	Dimostra una <b>accettabile</b> consapevolezza del contesto e	Dimostra una <b>soddisfacente</b> consapevolezza del contesto e	Dimostra una <b>buona</b> consapevolezza del contesto e	Dimostra una <b>piena</b> consapevolezza del contesto e

risorse personali scelta	attiva le risorse personali <b>in modo semplice.</b>	attiva risorse personali <b>in modo abbastanza costruttivo.</b>	attiva le risorse personali <b>in modo costruttivo.</b>	attiva le risorse personali <b>in modo efficace.</b>	attiva le risorse personali <b>in modo efficace e coerente.</b>
	Motiva la sua scelta <b>in modo limitato.</b>	Motiva la sua scelta in modo <b>essenziale.</b>	Motiva la sua scelta <b>in modo adeguato.</b>	Motiva la sua scelta <b>in modo completo.</b>	Motiva la sua scelta <b>in modo esaustivo</b> con elementi di originalità.

1. Il voto finale verrà ricavato eseguendo la media aritmetica dei livelli conseguiti in ogni dimensione.