



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI **pon**
2014-2020



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "NAZARIO SAURO"

DIREZIONE E SEGRETERIA Via Vespri Siciliani, 75 – 20146 Milano

Tel. 02/884.44486 Fax 02/884.44487 – CF: 97667590158 - Distretto Scolastico 090

Scuola dell'Infanzia Via Soderini, 41-20146 – **Scuola Primaria "Nazario Sauro"** Via Vespri Siciliani, 75-20146

Scuola Sperimentale Rinascita – A. Livi – Secondaria I grado ad orientamento musicale - Via Rosalba Carriera, 12/14

miic8fy00n@istruzione.it – miic8fy00n@pec.istruzione.it

www.icnazariosauro.edu.it – www.rinascitalivi.it



CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA SODERINI

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

PROGETTI DIDATTICI

INTITOLATI

ACCOGLIENZA
INCONTRI E OPPORTUNITÀ

PROGETTO CON FILO CONDUTTORE
COMUNE:

“IL GIARDINO INCANTATO”

DOCENTI di sezione:

Mercuri Giovanna

Marra Adele

Leone Angela

Nebuloni Chiara

Giancristofaro Luciana

Meloni Alessandra

La Marca Elena

Stella Stefania

Masullo Ivana

Sortino Eliana Maria

Docente di Religione Cattolica: Cerati Alessandra

Docenti di sostegno:

Ciranni Adonella

Minnella Federica

Docente di potenziamento:

Ardito Marina

L'AMBIENTE EDUCATIVO

Riteniamo che la Scuola dell'Infanzia debba essere un contesto di vita e relazione interpersonale, un luogo caldo e protettivo capace di accogliere i bambini con le loro diversità e potenzialità, come persone uniche e irripetibili, offrendo loro una base sicura per nuove esperienze e relazioni attraverso tempi distesi e un'equilibrata integrazione di momenti di cura e apprendimento, in cui le routine (accoglienza, pranzo, riposo, ecc) regolano i momenti della giornata ed offrono punti di riferimento “facilitante” l'accoglienza e l'integrazione delle novità.

FINALITA' DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

IL CONSOLIDAMENTO DELL'IDENTITA'

Consolidare l'identità significa imparare a stare bene con se stessi e gli altri e a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. Vuol dire imparare a conoscersi ed a sentirsi riconosciuti con le proprie caratteristiche, sperimentare diversi ruoli e diverse forme di identità: figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, portatore di una specifica tradizione culturale (interculturale).

LA CONQUISTA DELL'AUTONOMIA

Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia nelle proprie capacità, provare piacere nel fare da sé, ma anche sapersi fidare degli altri diventando capaci, all'occorrenza di chiedere aiuto, manifestare sentimenti ed emozioni, esprimere soddisfazione o disappunto, ricercare nuovi modi per porsi in relazione ed elaborare strategie e risposte alle sollecitazioni dell'ambiente; così come partecipare alle decisioni ed assumere comportamenti ed atteggiamenti sempre più consapevoli e responsabili.

LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Sviluppare le competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, chiedere, cominciando a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto fra proprietà, quantità e caratteristiche; significa ascoltare e comprendere racconti e discorsi; essere in grado di descrivere la propria esperienza e tradurla in tracce personali e condivise rievocando, narrando e rappresentando fatti significativi, anche attraverso simulazioni e giochi di ruolo “ripetendo” fatti ed eventi con linguaggi diversi.

L'ACQUISIZIONE DI ABILITÀ RELATIVE ALLA CITTADINANZA

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa: “agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale”(competenze chiave europee 2018) tali esperienze sono declinate attraverso:

- la scoperta dell'altro e l'attribuzione d'importanza agli altrui bisogni.
- l'educazione alla gestione dei contrasti mediante la costruzione ed il riconoscimento di regole condivise definiti attraverso le relazioni,
- il dialogo fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'espressione del proprio pensiero e l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere.
- La presa di coscienza del rapporto uomo- natura
- Delle consapevolezza della diversità e delle identità culturali di cui i bambini sono portatori
- La capacità di impegnarsi efficacemente per migliorare la rete di relazioni e l'ambiente

Ciò pone le fondamenta per un vivere in ambito democratico, eticamente orientato, e rispettoso del rapporto uomo- natura, e per noi insegnanti significa trasmettere le regole del vivere e del convivere , una sfida ineludibile diretta a promuovere quei valori che fanno sentire gli individui parte di una comunità.

RUOLO E FUNZIONI DELLE INSEGNANTI

Le insegnanti, all'interno di un progetto educativo globale, predispongono gli ambienti, i tempi, i luoghi, i materiali e le attività che favoriscono nei bambini un equilibrato processo di crescita.

La metodologia utilizzata dalle insegnanti si ispira a criteri di ascolto, rilevando i bisogni relazionali, affettivi, cognitivi dei bambini/e, nonché le loro modalità di apprendimento, attraverso la presa in carico del loro “mondo”, delle loro scoperte; incoraggiando e sostenendo conquiste e apprendimenti senza sostituirsi loro.

La progettualità si esplica nella capacità di dare senso e intenzionalità a spazi, tempi, routine e attività, promuovendo un coerente contesto educativo. La professionalità di tutte le docenti, si esplica attraverso il riconoscimento delle singole abilità dell'adulto riconoscendole come risorse, la promozione del lavoro collaborativo, la riflessione sulla pratica didattica orientata alla condivisione delle conoscenze e all'innovazione, il rapporto con la cultura e i saperi, la formazione continua in servizio.

I RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Le famiglie sono il contesto più influente per lo sviluppo cognitivo e affettivo dei bambini; la scuola si pone in una relazione di co-educazione supportando una rete di scambi, collaborando, valorizzando le risorse, la condivisione delle responsabilità e la funzione adulta nell'educazione, anche attraverso la negoziazione quando i modelli educativi scolastici e familiari sono differenti.

Attraverso la presenza di famiglie che provengono da altre nazioni, si offre uno spazio pubblico per costruire nuovi legami e confrontarsi con diversi modelli culturali ed educativi.

Le insegnanti curano la comunicazione del percorso formativo dei bambini rendendo i genitori partecipi della vita scolastica dei loro figli attraverso momenti strutturati calendarizzati: open day, colloqui, assemblee.

METODOLOGIA

I cardini su cui poggia la metodologia adottata nella nostra Scuola dell'Infanzia sono la ricerca e l'esplorazione

Riteniamo indispensabile:

- partire dall'innata curiosità dei bambini che è alla base di quei comportamenti esplorativi, senza i quali l'apprendimento perde motivazione, slancio e possibilità di progredire
- partire da ciò che il bambino già sa (le sue rappresentazioni mentali) e sa già fare, per ampliare ed arricchire il suo bagaglio di conoscenze
- favorire il piacere della scoperta, del confronto, del formulare previsioni ed ipotesi nei confronti dei problemi cognitivi
- utilizzare il gioco come ambito privilegiato dell'agire e del conoscere del bambino
- considerare l'errore come una risorsa educativa da valorizzare e interpretare, trasformandolo in un'occasione di confronto e di nuove interpretazioni
- promuovere esperienze comuni dirette a contatto con la natura, le cose, la città, l'ambiente sociale e culturale.

LA DOCUMENTAZIONE

La documentazione si colloca come momento essenziale della pratica didattica: essa produce tracce che rendono visibili i percorsi e le modalità d'intervento, attraverso una raccolta di documentazione cartacea, iconografica e/o narrativa delle attività: di classe, degli incontri di accoglienza, della programmazione relativa ai progetti didattici principali, ai laboratori creativi, nonché delle esperienze relative ad altri progetti, ecc.

Il materiale prodotto verrà consegnato alle famiglie al termine dell'anno scolastico.

OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE

La strutturazione delle attività formative necessita di un'osservazione iniziale ed in itinere che ci consente di conoscere la situazione di partenza degli alunni e del gruppo classe in modo da valutare le proposte didattico educative più adeguate ai bisogni e alle potenzialità dei bambini.

L'osservazione occasionale è completata da una sistematica realizzata attraverso strumenti di registrazione differenti per fascia di età: una griglia per l'osservazione del primo periodo d'inserimento, un'altra griglia l'osservazione del percorso dei bambini di 3 (All A) e due rubriche rispettivamente per i bambini di quattro anni e per quelli di cinque. Tali strumenti ci consentono di valutare la pertinenza dell'offerta educativa ai bisogni e alle risorse degli alunni visti all'interno di un contesto emotivo e relazionale, permettendoci al contempo di apportare le dovute correzioni in itinere ponendo attenzione ai bisogni dei singoli e del gruppo classe.

La valutazione collegiale del Curricolo, si svolge nei mesi di febbraio e giugno.

In quell'occasione le insegnanti collegialmente valuteranno, in modo specifico e dettagliato lo svolgimento dei progetti, i tempi di realizzazione ed eventualmente effettueranno in itinere, le necessarie modifiche alle attività programmate.

L'autovalutazione finale del percorso, da parte delle insegnanti, è un momento di particolare valore per l'instaurarsi di meccanismi virtuosi per il successo formativo dei bambini, perchè avvolgendo con uno sguardo d'insieme l'offerta educativa, le scelte didattiche – organizzative e la destinazione delle risorse, ne ripercorre l'itinerario interrogandosi sulla coerenza fra i bisogni ed i traguardi posti, ed apre le porte ad una consapevole riproposizione di valide esperienze educative.

I CAMPI DI ESPERIENZA

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino opportunamente guidato, di approfondire gli apprendimenti e di avviare processi di simbolizzazione e formalizzazione. Pur nell'approccio globale che caratterizza la scuola dell'infanzia, gli insegnanti individuano, dietro ai vari campi di esperienza, il delinearsi dei saperi disciplinari e dei loro alfabeti.

Le insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni e progetti di apprendimento, per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo.

Le attività didattiche sono mirate al raggiungimento dei traguardi formativi come indicati dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del 1° ciclo d'istruzione del 2018.

L'acquisizione di alcune indispensabili abilità e conoscenze rende possibile il raggiungimento dei traguardi educativi.

I discorsi e le parole tre anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 3 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<p>Padroneggiare strumenti espressivi e lessicali indispensabili per la comunicazione verbale .</p> <p>Acquisire un lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Comprendere indicazioni</p> <p>Iniziare a comprendere racconti</p> <p>Scoprire alcuni termini e comprende semplici indicazioni in una lingua straniera (inglese)</p>	<p>Si presenta dicendo il proprio nome</p> <p>Esprime verbalmente i bisogni essenziali: bere, andare in bagno, ecc.</p> <p>Esponde attraverso frasi minime vissuti o esperienze significative.</p> <p>Riferisce verbalmente elementi contenuti nelle immagini osservate</p> <p>Riconosce alcuni personaggi delle storie narrate</p> <p>Acquisisce un vocabolario minimo di lingua inglese</p>	<p>Da svolgersi in gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili • Racconta esperienze vissute • Ascolta racconti e storie dimostrando interesse • Ripete filastrocche • Comprende semplici indicazioni

I discorsi e le parole 4 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 4 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura,</p>	<p>Padroneggiare strumenti espressivi e lessicali indispensabili per la comunicazione verbale in differenti campi di esperienza .</p> <p>Acquisire e utilizzare un lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Comprendere racconti, indicazioni e testi</p> <p>Accogliere positivamente giochi linguistici.</p> <p>Distinguere le lettere e numeri</p>	<p>Esprime verbalmente i propri bisogni</p> <p>Espone vissuti ed esperienze significative.</p> <p>Riconosce la successione temporale delle vicende di una storia</p> <p>Riconosce le caratteristiche principali di alcuni personaggi delle storie ascoltate.</p> <p>Mette in relazione immagini e parole.</p>	<p>Ricostruisce verbalmente una storia raccontata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime correttamente con frasi brevi e semplici. <p>Ascolta racconti e storie mostrando interesse e, attraverso domande stimolo della insegnante dimostra di comprenderne il significato generale.</p>

	<p>incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Riconoscere la sequenza corretta delle lettere che compongono il proprio nome.</p> <p>Scoprire alcuni termini e comprende semplici indicazioni in una lingua straniera (inglese)</p>	<p>Partecipa alle drammatizzazioni</p> <p>Partecipa a giochi sillabici</p> <p>Copia il proprio nome.</p> <p>Acquisisce un vocabolario minimo di lingua inglese</p>		
--	--	---	--	--	--

I discorsi e le parole 5 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 5 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme</p>	<p>Padroneggiare strumenti espressivi e lessicali indispensabili per la comunicazione verbale in tutti i campi d'esperienza.</p> <p>Acquisire un lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Comprendere racconti, indicazioni e testi</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p> <p>Distinguere le lettere e numeri</p>	<p>Verbalizza esperienze vissute</p> <p>Racconta con un linguaggio corretto</p> <p>Ascolta e comprende indicazioni, storie e racconti.</p> <p>Comprende e memorizza semplici versi</p> <p>Riconosce le assonanze tra le parole.</p> <p>Coglie somiglianze semantiche.</p> <p>Drammatizza racconti e situazioni</p> <p>Ipotizza il significato di parole non note.</p> <p>Gioca con le sillabe.</p> <p>Pregrafismo – Prelettura</p> <p>Scriva il proprio nome senza copiarlo</p> <p>Formula ipotesi sulla lingua scritta.</p>	<p>Ricostruisce verbalmente in gruppo le sequenze di una storia raccontata individuando personaggi, azioni e sentimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende le richieste e si esprime attraverso frasi brevi e semplici, avvalendosi delle domande dell'insegnante. • Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, comprende parole e discorsi. • Racconta con vocabolario adeguato le esperienze collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini; comprende consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni. • Ascolta racconti e storie mostrando interesse e attraverso domande stimolo della insegnante, dimostra di comprendere il significato generale. • Ascolta racconti o letture, riferisce l'argomento principale e le informazioni più rilevanti (personaggi, luoghi, etc) e riassume sommariamente la vicenda. • Sa illustrare un breve racconto in sequenze, inventa storie, recita poesie, canzoni, filastrocche. • Ragiona sulla lingua scoprendo rime e assonanze. • Scopre la presenza di lingue diverse. • Cerca autonomamente somiglianze tra i suoni. Riconosce e costruisce rime. • Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri

	<p>di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Riconoscere la sequenza corretta delle lettere che compongono il proprio nome</p> <p>Scoprire alcuni termini e comprendere semplici indicazioni in lingua inglese</p>	<p>Acquisisce un vocabolario minimo di lingua inglese</p>		<p>Scrive il proprio nome senza bisogno di copiarlo, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</p>
--	--	--	---	--	--

La conoscenza del mondo tre anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 3 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente</p>	<p>Raggruppare oggetti per colore e forma.</p> <p>Conoscere gli spazi della classe e degli altri luoghi abitualmente frequentati.</p> <p>Riconoscere quantità: tanti pochi, uno.</p> <p>Riconoscere</p> <p>Riconoscere concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, dentro, fuori)</p> <p>Cercare soluzioni pratiche ai problemi.</p> <p>Effettuare raggruppamenti.</p>	<p>Usa descrittori spaziali : dentro fuori, sopra sotto.</p> <p>Confronta oggetti e immagini</p> <p>Osserva e nomina elementi dell'ambiente che lo circonda.</p> <p>Si orienta nello spazio noto.</p> <p>Conta fino a dieci</p> <p>Valuta quantità: (pochi /tanti)</p> <p>Riconosce alcune forme geometriche.</p>	<p>Da svolgersi in gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue le attività di routine (andare in bagno, sprecchiare, etc) • Riconosce l'ordine di alcuni momenti base della propria giornata scolastica • Esplora gli spazi della scuola <p>Raggruppa oggetti in base a colore e grandezza</p>

	un percorso sulla base di indicazioni verbali	Provare a utilizzare il linguaggio descrivere le esperienze. Riconosce le caratteristiche percettive di alcuni animali.	Gioca con materiali strutturati,(costruzioni, giochi da tavolo, incastri).		
--	---	--	--	--	--

La conoscenza del mondo 4 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 4 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ● Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ● Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ● Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. ● Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini</p>	<p>Raggruppare e ordinare con differenti quantità e criteri diversi.</p> <p>Contare usando la mano.</p> <p>Riconoscere criteri per la classificazione.</p> <p>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana, collocare nel tempo eventi .</p> <p>Riconoscere concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro)</p> <p>Riconoscere la collocazione spaziale di oggetti e persone</p> <p>Porre domande e cercare soluzioni pratiche ai problemi.</p>	<p>Usa descrittori spazio- temporali: prima, adesso, dopo nella vita quotidiana.</p> <p>Confronta oggetti e immagini</p> <p>Coglie analogie, differenze e relazioni fra oggetti .</p> <p>Si orienta nello spazio della scuola e del giardino.</p> <p>Conta fino a dieci</p> <p>Valuta quantità: (uguale, di più - di meno)</p> <p>Riconosce forme geometriche</p> <p>Osserva la natura e i suoi fenomeni</p>	<p>Riordina giochi e materiali per tipologia, collocandoli negli appositi contenitori .</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Su indicazione dell'insegnante ordina e raggruppa oggetti in base a caratteristiche vistose ● Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti o nel paesaggio, chiedendo spiegazioni. ● Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. <p>Si muove con sicurezza negli spazi conosciuti e riordinando, colloca gli oggetti negli spazi giusti</p>

	<p>come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Segue percorsi e cerca di rappresentarli graficamente.</p> <p>Riconoscere figure e forme</p> <p>Iniziare a descrivere le esperienze.</p> <p>Osservare la natura e i suoi fenomeni .</p> <p>Conoscere alcune piante e animali</p>	<p>Osserva e descrive l'ambiente che ci circonda.</p> <p>Opera e gioca con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo, puzzle.</p> <p>Si interessa agli strumenti tecnologici.</p>		
--	---	---	--	--	--

La conoscenza del mondo 5 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 5 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e 	<p>Raggruppare e ordinare con differenti, quantità; operare con i numeri; contare.</p> <p>Riconoscere criteri per la classificazione.</p> <p>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana, collocare nel tempo eventi, riflettere sui possibili aspetti futuri</p> <p>Riconoscere concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...)</p> <p>Riconoscere la collocazione spaziale di oggetti e persone</p>	<p>Usa descrittori spazio-temporali: prima, durante, mentre.</p> <p>Effettua semplici previsioni. (relazioni causa-effetto)</p> <p>Confronta oggetti e immagini</p> <p>Coglie analogie, differenze e relazioni fra oggetti o situazioni.</p> <p>Osserva e descrivere l'ambiente che lo circonda.</p> <p>Esplora e scopre le funzioni di vari strumenti tecnologici.</p> <p>Orientarsi nello spazio.</p>	Esegue compiti di vita quotidiana che richiedono conte e attribuzioni biunivoche relative a oggetti o persone.	<ul style="list-style-type: none"> • Su indicazione dell'insegnante ordina e raggruppa oggetti in base a caratteristiche salienti es. (colore, forma, ecc) • Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta • Ordina e raggruppa oggetti e sa motivarne la scelta. Esegue correttamente ritmi. Confronta quantità • Su richiesta dell'insegnante Individua, grosse differenze nelle persone, nelle cose e nell'ambiente. • Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti o nel paesaggio, ed è interessato alle spiegazioni. • Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti o nel paesaggio. Chiede spiegazioni e tenta ipotesi. • Con l'aiuto dell'insegnante riferisce le azioni della propria giornata scolastica. • Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali, con l'ausilio di immagini. • Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Ordina correttamente semplici sequenze • Nomina i numeri e ne riconosce i simboli; numera correttamente da 1 al 10.

	<p>dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p>Porre domande, avanzare ipotesi, cerca soluzioni pratiche ai problemi.</p> <p>Effettuare raggruppamenti, seriazioni esegue ritmi</p> <p>Utilizzare simboli, eseguire percorsi e utilizzare mappe</p> <p>Riconoscere figure e forme</p> <p>Riconoscere quantità e contare.</p> <p>Utilizzare un linguaggio adeguato per descrivere le esperienze.</p> <p>Osservare la natura e i suoi fenomeni.</p> <p>Conoscere piante e animali</p>	<p>Conta fino a dieci</p> <p>Valuta quantità: (uguale, di più - di meno)</p> <p>Utilizza strumenti di misura non convenzionali</p> <p>Riconosce forme geometriche e proprietà delle stesse.</p> <p>Osserva la natura e i suoi fenomeni</p> <p>Coglie le relazioni tra i fenomeni stagionali ed i comportamenti umani e animali.</p> <p>Osserva e descrive l'ambiente che ci circonda.</p> <p>Opera e gioca con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo.</p> <p>Esplora e scopre le funzioni di vari strumenti tecnologici.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Nomina i numeri e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 20 • Conta e opera con i numeri per eseguire le prime misurazioni di quantità. • Si muove con sicurezza negli spazi della scuola e del giardino. • Individua le posizioni nello spazio di oggetti e persone usando termini quali: davanti/dietro, sopra/ sotto, ecc • Individua le posizioni nello spazio di oggetti e persone usando termini quali: davanti/dietro, sopra/ sotto, ecc attraverso le schede di pre scrittura.
--	---	---	---	--	--

Immagini, suoni e colori 3 anni

<u>Le competenze Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> <u>per i bambini di 3 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza</u>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. •Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. •Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. •Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. •Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<p>Utilizzare colori a dita, pennelli, pennarelli, colori a cera, matite a punta grossa per colorare e dipingere.</p> <p>Ascoltare brani musicali vocali e strumentali.</p> <p>Seguire con piacere spettacoli</p> <p>Osservare con curiosità immagini.</p> <p>Incollare, punteggiare, imparare a ritagliare</p> <p>Partecipare al gioco simbolico</p> <p>Scoprire i suoni dell'ambiente</p>	<p>Utilizza i diversi materiali per rappresentare</p> <p>Impugna differenti strumenti e ritaglia, dipinge, incolla.</p> <p>Produce suoni con il corpo e con oggetti vari.</p> <p>Segue spettacoli con partecipazione.</p> <p>Partecipa attivamente al canto corale</p> <p>Ascolta brani musicali Si lascia coinvolgere in drammatizzazioni.</p>	<p>Da svolgersi in gruppo</p>	<p>Segue spettacoli teatrali e filmati mantenendo l'attenzione</p> <p>Canta semplici canzoncine in coro</p> <p>Ascolta brani musicali</p> <p>Disegna e dipinge</p>

	Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.				
--	--	--	--	--	--

Immagini, suoni e colori 4 anni

<u>Immagini, suoni e colori 4 anni. Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> <u>per i bambini di 4 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza</u>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<p>Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando il linguaggio corporeo e iconico. (mimo, drammatizzazione, espressione grafico pittorica.)</p> <p>Padroneggiare alcune tecniche espressive creative .</p> <p>Ascoltare brani musicali vocali e strumentali, seguire con piacere spettacoli e fruisce delle opere d'arte.</p> <p>Rappresentare graficamente i propri vissuti.</p> <p>Acquisire elementi tecnici essenziali per la produzione di</p>	<p>Utilizza i diversi materiali per rappresentare</p> <p>Sperimenta tecniche artistiche</p> <p>Impugna differenti strumenti e ritaglia, dipinge, incolla .</p> <p>Produce di semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>Da un significato alle proprie produzioni.</p> <p>Segue spettacoli con partecipazione</p> <p>Partecipa attivamente al canto corale</p> <p>Si muove a ritmo di musica.</p> <p>Ascolta brani musicali e disegna le evocazioni emotive</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno e la pittura, colora e spiega cosa voleva rappresentare. • Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, riferendone gli elementi base • Canta semplici canzoncine da solo e in coro <p>Riproduce suoni, rumori dell'ambiente con materiali semplici e con il corpo, ritmi.</p>

	<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>elaborati musicali, grafici, plastici, visivi e corporei.</p> <p>Utilizzare creativamente materiali riciclati.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi di paesaggi sonori</p> <p>Partecipare al gioco simbolico</p> <p>Scoprire i suoni dell'ambiente e riprodurli</p>	<p>Produce semplici sequenze sonore.</p>		
--	---	---	--	--	--

Immagini, suoni e colori 5 anni

	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 5 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. 	<p>Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando il linguaggio corporeo e iconico. (mimo, drammatizzazione, espressione grafico pittorica.</p> <p>Padroneggiare differenti tecniche espressive creative per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi e corporei.</p> <p>Si confronta con le possibilità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Ascoltare brani musicali vocali e strumentali, seguire con piacere spettacoli e fruisce delle opere d'arte.</p> <p>Conoscere le principali forme di espressione artistica</p>	<p>Utilizza i diversi materiali per rappresentare</p> <p>Sperimenta tecniche artistiche</p> <p>Sceglie e utilizza materiali per realizzare attività creative</p> <p>Impugna differenti strumenti e ritaglia, dipinge, incolla e modella.</p> <p>Produce di semplici sequenze sonoro-musicali</p> <p>Legge e interpreta le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti</p> <p>Segue spettacoli con partecipazione</p> <p>Partecipa attivamente al canto corale</p> <p>Si muove a ritmo di musica.</p> <p>Esplora il paesaggio sonoro</p> <p>Ascolta brani musicali e disegna le evocazioni emotive</p> <p>Drammatizza situazioni o racconti</p>	<p>Rappresenta oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi e verbalizza il prodotto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, attribuendo un significato a quanto rappresentato. • Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e spiega cosa vuole rappresentare. • Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative colorando con accuratezza e usando correttamente gli strumenti. • Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari. • Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari mantenendo attenzione e interesse e ne riferisce gli elementi di base • Segue con piacere ed interesse spettacoli teatrali e filmati, sapendoli riferire, ed esprime semplici giudizi • Canta semplici canzoncine • Canta semplici canzoncine da solo e in coro • Riproduce semplici ritmi sonori. • Riproduce suoni con il corpo. Esegue ritmi. <p>Riproduce suoni, rumori dell'ambiente con materiali semplici e con il corpo, ritmi.</p>

	<p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Conoscere gli elementi costitutivi di paesaggi sonori</p> <p>Acquisisce elementi essenziali per la fruizione di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica)</p> <p>Partecipare al gioco simbolico</p> <p>Scoprire i suoni dell' ambiente e li riproduce</p>	<p>Comunica e si esprime con la mimica</p> <p>Inventa modi per scrivere un ritmo o una musica</p> <p>Produce semplici sequenze sonore.</p>		
--	---	--	--	--	--

Il corpo e il movimento 3 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 3 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Spirito d'iniziativa e imprenditorialità 	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. 	<p>Riconoscere il proprio corpo e le sue parti principali</p> <p>Acquisire regole di igiene del corpo</p> <p>Acquisire fiducia verso le proprie capacità motorie.</p> <p>Adeguarsi il proprio comportamento alle regole di sicurezza indicate dall'insegnante.</p> <p>Riconoscere le regole dei giochi</p>	<p>Conosce le principali regole igieniche</p> <p>Provvede alla cura del proprio corpo e degli abiti con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Mangia a tavola</p> <p>Discrimina le percezioni sensoriali.</p> <p>Cammina, corre, salta, lancia.</p> <p>Si muove nell'ambiente</p> <p>Gioca all'aperto</p> <p>Apprende il rispetto delle regole del gioco.</p> <p>Sviluppa il controllo del movimento della mano per punteggiare, infilare, manipolare pongo, pasta di sale, ecc.</p> <p>Riconosce su sé stesso e su figure le principali parti del corpo.</p>	<p>Da svolgersi in gruppo</p>	<p>Chiede di usare i servizi o di essere cambiato quando è sporco</p> <p>Strappa, e appallottola, infila pasta e perle con fori di grossa dimensione, punteggia</p> <p>Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali</p> <p>Conosce e denomina alcune parti del corpo</p>

Il corpo e il movimento 4 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 4 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali <p>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<p>Riconoscere il proprio corpo, i suoi segnali e le differenze di genere</p> <p>Acquisire regole di igiene del corpo e degli ambienti</p> <p>Conoscere i principali alimenti e la loro importanza</p> <p>Acquisire fiducia verso le proprie capacità motorie.</p> <p>Riconoscere i comportamenti sicuri</p>	<p>Provvede alla cura della propria persona eventualmente chiedendo aiuto.</p> <p>Mangia a tavola correttamente Rispetta le regole igieniche Discrimina alcune percezioni sensoriali.</p> <p>Cammina, corre, salta, lancia, stando in equilibrio</p> <p>Gioca all'aperto rispettando le regole.</p> <p>Rispetta le regole del gioco.</p> <p>Controlla il movimento della mano per ottenere segni grafici sempre più precisi: punteggia, infila, modella allaccia, tempera le matite, strappa e ritaglia.</p> <p>Conosce e rappresenta schematicamente lo schema corporeo.</p>	<p>Esegue attività collaborative (distribuisce pane, frutta, sparecchia, ecc.)</p> <p>Esegue piccoli incarichi nella scuola</p>	<p>Controlla con sicurezza gli schemi motori statici e dinamici di base: camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>Segue autonomamente pratiche di pulizia personale</p> <p>Punteggia, strappa, appallottola, infila perle, arrotola, impugna le forbici correttamente e taglia anche se in modo sempre più preciso</p> <p>Rappresenta il proprio corpo inserendo alcuni particolari.</p>

	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	Riconoscere le regole dei giochi			
--	---	----------------------------------	--	--	--

Il corpo e il movimento 5 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> <u>per i bambini di 5 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza</u>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Spirito d'iniziativa e imprenditorialità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. 	<p>Riconoscere il proprio corpo e le differenze di genere</p> <p>Acquisire regole di igiene del corpo e degli ambienti</p> <p>Conoscere i principali alimenti e la loro importanza</p> <p>Controllare i movimenti globali e le posture.</p> <p>Acquisire la dominanza, della lateralità e della coordinazione degli arti.</p>	<p>È autonomo nell'uso dei servizi igienici</p> <p>Mangia a tavola correttamente Sa svestirsi e rivestirsi da solo</p> <p>Discrimina le percezioni sensoriali.</p> <p>Cammina, corre, salta, lancia, stando in equilibrio</p> <p>Si muove in relazione con l'ambiente, gli oggetti e le persone presenti</p> <p>Gioca all'aperto rispettando le regole.</p> <p>Rispetta le regole del gioco.</p> <p>Controlla il movimento della mano per ottenere segni grafici sempre più precisi: punteggia, infila, modella allaccia, tempera le matite, strappa e ritaglia.</p>	<p>Individua denomina e disegna il corpo umano nelle sue parti</p> <p>Costruisce percorsi motori vari ed esegue le attività relative.</p> <p>Esegue attività collaborative (distribuisce pane, frutta, sparecchia, ecc.)</p> <p>Esegue piccoli incarichi nella scuola</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Controlla con sicurezza gli schemi motori statici e dinamici di base: (correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare) • Controlla schemi motori statici e dinamici di base: camminare, saltellare, saltare su un piede, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio. • Controlla gli schemi motori e interagendo con gli altri, controlla l'esecuzione del gesto • Esegue correttamente le principali azioni di igiene personale. • Esegue le principali azioni di igiene personale, si veste e si sveste da solo con indumenti privi di bottoni o lacci • Esegue le principali azioni di igiene personale, si veste e si sveste da solo. • Rappresenta il proprio corpo alcuni elementi: (testa, braccia, gambe) • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni: (testa con occhi, bocca e capelli,

	Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	<p>Riconoscere i pericoli nell'ambiente</p> <p>Riconoscere i comportamenti sicuri</p> <p>Riconoscere le regole dei giochi</p>	Conosce e rappresenta lo schema corporeo nella sua totalità e lo rappresenta.		<p>busto, braccia, gambe, mani, piedi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo riproduce da fermo e/o in movimento.
--	---	---	---	--	---

Il se e l'altro 3 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 3 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza
<ul style="list-style-type: none"> •Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare •Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale 	<ul style="list-style-type: none"> •Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. •Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. •Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. •Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. •Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima 	<p>Accettare di stare a scuola senza i genitori.</p> <p>Accettare i nuovi compagni</p> <p>Giocare e lavorare insieme ai compagni</p> <p>Si riconosce come parte di un gruppo</p> <p>Portare a termine piccoli compiti assegnatogli</p> <p>Sperimenta ruoli diversi</p> <p>Ascoltare le indicazioni dell'insegnante</p> <p>Segue regole comuni</p> <p>Esprimere le proprie esigenze verbalmente.</p> <p>Riconoscere l'identità di genere</p>	<p>Accetta le insegnanti e i nuovi compagni</p> <p>Segue le indicazioni delle insegnanti.</p> <p>Gioca comunicando con un compagno</p> <p>Esprime le proprie esigenze verbalmente.</p> <p>Inizia a rispettare i turni per parlare o utilizzare servizi .</p> <p>Riconosce le regole basilari di convivenza.</p> <p>Riconosce l'esigenza di regole comuni condivise</p> <p>Si riconosce come appartenente ad un nucleo familiare e al gruppo classe.</p>	<p>Da svolgersi in gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Instaura un rapporto positivo con le insegnanti • Gioca in coppia o in piccolissimo gruppo interagendo • Mantiene l'attenzione al gioco • Partecipa alle attività collettive mantenendo l'attenzione • Comunica i propri bisogni • Rispetta le regole di convivenza e le proprie cose, come indicato dall'insegnante. • Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti

	<p>consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 				

Il se e l'altro 4 anni

<u>Le competenze chiave europee 2018</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u> Da svolgersi in gruppo	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u> per i bambini di 4 anni con l'uso di una <u>rubrica di osservazione per i livelli di competenza</u>
<ul style="list-style-type: none"> •Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare •Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale 	<ul style="list-style-type: none"> •Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. •Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. •Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. •Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. •Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri 	<p>Prendere coscienza della propria identità</p> <p>Riconoscere l'importanza di stare con gli altri</p> <p>Riflettere sui propri diritti e quelli altrui.</p> <p>Si riconosce come parte di un gruppo più grande.</p> <p>Cercare soluzioni per risolvere i conflitti.</p> <p>Riconoscere le regole fondamentali della convivenza a scuola.</p> <p>Portare a termine compiti assegnatogli</p> <p>Riconoscere pericoli</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e bambini</p>	<p>Si relaziona con insegnanti e compagni in maniera positiva</p> <p>Consolida i legami con i compagni</p> <p>Riconosce le regole fondamentali della convivenza a scuola.</p> <p>Inizia a prendere consapevolezza delle proprie emozioni.</p> <p>Esprime le proprie esigenze in modo adeguato.</p> <p>Rispetta i turni per parlare o utilizzare servizi o materiali.</p> <p>Sa attendere un modesto lasso di tempo per vedere soddisfatti i propri bisogni.</p>	<p>A partire da immagini che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individua quelli più elementari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con i compagni nel gioco in coppia o in gruppo, comunicando attraverso azioni o parole frasi. • Gioca con continuità e completa l'attività intrapresa • Partecipa alle attività collettive, collaborando e interagendo con i compagni e apportando contributi utili. • Esprime spontaneamente i sentimenti, gli stati d'animo e i propri vissuti. • Rispetta le regole di convivenza, le regole del gioco, le proprie cose e quelle altrui. • Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e s'impegna a modificarli

	<p>diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. 		<p>Acquisisce delle regole per la sicurezza a scuola</p> <p>Riconosce alcuni dei Diritti del Bambino sanciti dalla Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>Fa ipotesi sui diritti e i doveri.</p> <p>Conosce usi e tradizioni del proprio ambiente e nazione e del paese di provenienza di qualche compagno.</p>		
--	---	--	---	--	--

Il se e l'altro 5 anni

<u>Le competenze chiave europee</u>	<u>Traguardi Per Lo Sviluppo Della Competenza</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Abilità specifiche dell'alunno</u>	<u>Compiti di realtà</u>	<u>Osservazione dei livelli di competenza</u>
<ul style="list-style-type: none"> •Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare •Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale 	<ul style="list-style-type: none"> •Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. •Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. •Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. •Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. •Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. •Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, 	<p>Riflettere sui propri diritti e quelli altrui, sui doveri e sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Trovare soluzioni nuove e diversificate a problemi quotidiani e di vita comune</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo e collaborativo, con gli altri bambini e assumersi delle responsabilità</p> <p>Portare a termine compiti assegnatogli</p> <p>Assumere comportamenti corretti per tutelare la sicurezza, la salute propria e altrui</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e bambini riconoscendo il proprio e l'altrui punto di vista e rispettando le differenze.</p>	<p>Costruisce validi rapporti interpersonali.</p> <p>Riconosce le regole fondamentali della convivenza a scuola.</p> <p>Adotta comportamenti empatici verso gli altri.</p> <p>Collabora con i compagni per uno scopo comune.</p> <p>Chiede e presta aiuto</p> <p>Prende consapevolezza delle proprie emozioni e le esprime verbalmente.</p> <p>Esprime le proprie esigenze in modo adeguato.</p> <p>Rispetta i turni per parlare o utilizzare servizi o materiali.</p> <p>Aspetta il lasso di tempo che intercorre tra la richiesta e la soddisfazione del bisogno</p>	<p>Da svolgersi in gruppo</p> <p>A partire da immagini che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individua i sentimenti espressi e ipotizza le situazioni che li determinano.</p>	<p><u>per i bambini di 5 anni con l'uso di una rubrica di osservazione per i livelli di competenza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gioca liberamente in coppia o in piccolo gruppo comunicando e interagendo • Gioca in gruppo con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo. • Partecipa con i compagni al gioco con continuità, esponendo il proprio punto di vista e intervenendo in modo pertinente. • Partecipa alle attività collettive organizzate, interagendo con l'insegnante e i compagni. • Partecipa alle attività collettive organizzate, collaborando e interagendo con i compagni e apportando contributi utili. • Collabora al lavoro di gruppo. Presta spontaneamente aiuto all'adulto o ai compagni • Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze e racconta i propri vissuti solo con domande stimolo dell'insegnante. • Esprime spontaneamente esigenze, stati d'animo e racconta i propri vissuti solo se particolarmente coinvolgenti • Esprime spontaneamente esigenze, sentimenti e stati d'animo in modo pertinente e corretto <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole di convivenza, come indicato dall'insegnante. • Rispetta le regole di convivenza, le regole del gioco, le proprie cose e quelle altrui.

	<p>presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. • 		<p>Acquisisce delle regole per la sicurezza in casa, a scuola (classe e giardino), in strada.</p> <p>Riconosce alcuni dei Diritti del Bambino sanciti dalla Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>Fare ipotesi sui diritti e i doveri.</p> <p>Riconosce l'esigenza di regole comuni condivise</p> <p>Conosce usi e tradizioni del proprio ambiente e nazione e del paese di provenienza di qualche compagno.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i propri e gli altrui diritti. Rispetta le regole comuni e i compagni. Modula la voce e il movimento in rapporto agli altri e riconosce comportamenti non corretti. • Nell'esecuzione dei lavori, si stanca facilmente e richiede il sostegno delle insegnanti • Porta a termine il lavoro, ma richiede il sostegno delle insegnanti • Porta a termine il lavoro autonomamente • Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti. • Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli. • Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi, all'occorrenza sa sostenere le proprie ragioni • Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione. • Partecipa alle attività collettive che lo interessano, dando il proprio contributo • Partecipa alle attività collettive mantenendo vivo l'interesse e collaborando con il gruppo
--	--	--	---	--	---

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

L'insegnamento della religione cattolica, per quanti se ne avvalgono, si presenta ai bambini e ai genitori con il messaggio evangelico dell'amore, della fratellanza, della pace come risposta religiosa al bisogno di significato dei bambini, nel rispetto delle loro esperienze personali, delle responsabilità educative delle famiglie e in armonia con le finalità della Scuola dell'Infanzia.

Nella nostra scuola l'insegnamento della religione cattolica viene impartito in tutte le sezioni dall'insegnante specialista.

Le lezioni si svolgono ogni Martedì dalle 8.45 alle 11.45 e dalle 13.30 alle 15.00 e il Venerdì dalle 8.45 alle 11.45 per un'ora e trenta minuti a settimana in ogni sezione a turno.

ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica accedono ad attività alternative. Considerando la presenza di bambini provenienti da culture e comunità religiose e filosofiche differenti, proponiamo percorsi mirati allo sviluppo delle relazioni interpersonali e ad attività espressive e manipolative, organizzate in base alla composizione del gruppo di alunni.

INSERIMENTO ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI

Gli alunni diversamente abili trovano nella nostra scuola un forte impegno all'integrazione nell'ambiente scolastico, allo sviluppo sociale motorio, cognitivo e comunicativo, nella misura delle possibilità del singolo bambino.

Tutte le insegnanti della Scuola dell'Infanzia, e non soltanto le insegnanti di sostegno, concorrono collegialmente alla riuscita del progetto educativo generale di integrazione, al quale prende parte significativamente anche il personale non docente.

La nostra scuola si pone come obiettivo quello di facilitare gli alunni nel loro processo di integrazione consentendo al tempo stesso uno sviluppo armonico in tutte le aree dell'apprendimento, attraverso l'organizzazione di attività specifiche individuali, in piccolo gruppo e con il gruppo classe. La formulazione dei Piani Personalizzati delle attività educative considera il soggetto protagonista del proprio personale processo di crescita in tutti gli aspetti della personalità, garantisce l'attuazione di verifiche periodiche e tempestive, nonché la collaborazione e il raccordo fra gli interventi terapeutico - riabilitativi e quelli scolastici.

La scuola offrirà alle famiglie dei bambini con disabilità un adeguato supporto per la promozione delle risorse dei loro figli.

PIANO PERSONALIZZATO DELLE ATTIVITA' EDUCATIVE (PPAE)

Per alunni diversamente abili o che per varie ragioni (svantaggio sociale e culturale, disturbi evolutivi specifici, stranieri non italofoeni o bambini che presentino particolari doti personali) attueremo Piani Personalizzati dell'inserimento e delle Attività per favorire il potenziamento e il recupero. I piani personalizzati costruiti per i bambini non italofoeni riguarderanno il campo di esperienza e i relativi traguardi del "I discorsi e le parole" e se necessario includeranno il campo del "Il sé e l'altro"

LA PROGRAMMAZIONE

Le attività previste per l'anno scolastico si snodano attraverso un percorso didattico che comprende al suo interno più progetti.

PROGETTI - ATTIVITÀ- LABORATORI

TEMPI DI ATTUAZIONE

Progetti annuali

ACCOGLIENZA

Quest'anno, a causa dell'emergenza sanitaria Covid 19, gli incontri del progetto accoglienza si svolgeranno nelle sezioni.

Da Settembre a Dicembre
Ultimi tre giorni di Giugno

- L'Investitura.
- La Castagnata
- Incontro di Halloween
- I diritti dei bambini

INCONTRI E OPPORTUNITÀ

Esperienze in sezione su tematiche relative alle relazioni, all'ambiente, a ricorrenze ed esperienze di vario tipo

Da Settembre a Giugno

PROGETTO FILO CONDUTTORE IL GIARDINO INCANTATO

Il progetto vede nel giardino della scuola uno spazio privilegiato sotto il profilo educativo e didattico per supportare nei bambini lo sviluppo di competenze scientifiche, percettivo/osservative, emozionali e relazionali a contatto con le risorse offerte da un ambiente più prossimo a quello naturale.

Abitato da personaggi di fantasia, quali maghi, fate e folletti, dal nostro giardino prenderà vita un itinerario di osservazione e scoperta dell'ambiente esterno.

Esplorare in gruppo il giardino della scuola diventa un'occasione importante per familiarizzare con la natura, osservarla nei vari cicli stagionali, scoprire piante, fiori e animali che la compongono. Le attività proposte permetteranno ai bambini di riorganizzare significativamente i propri vissuti, di mettersi in gioco sul piano personale e collettivo

Nel corso dell'anno si implementeranno le uscite in giardino chiedendo ai genitori di attrezzare i figli con stivaletti e mantella in modo da uscire all'aperto anche in un tempo meno mite.

Dato che le esperienze riguarderanno in ugual misura tutti i campi di esperienza i contenuti sotto riportati verranno redistribuiti sulla base delle esigenze didattiche e organizzative.

Suoni, colori, parole, emozioni, giochi e attività nel nostro giardino.

la scansione della progettazione, riguarderà le seguenti unità.

- Gnomi dell'autunno
- Elfi di Natale
- Maga della pioggia
- Fata primavera

Da Settembre a Giugno

Ottobre - Novembre

Dicembre

Gennaio – Marzo

Marzo - Giugno

Ulteriori progetti: da svilupparsi nel corso dell'anno destinati a tutti i bambini o a singole fasce d'età

Laboratori creativi

Vengono istituiti 3 laboratori con differenti tematiche e modalità didattiche:

Mani in pasta

Un mondo di carta

Percorsi e reticoli: percorsi fantastici

Dal movimento al segno

Quest'anno abbiamo pensato di inserire nella programmazione i laboratori creativi, progettati in verticale, insieme agli insegnanti di tutti gli ordini di scuola del nostro Istituto.

Sono stati definite delle UDA delle varie materie, elaborando così un percorso unitario, scandito da obiettivi graduali e progressivi che permettano agli alunni di consolidare l'apprendimento e al tempo stesso di evolvere verso nuove competenze.

Sono previsti 3 incontri per ogni laboratorio.

I laboratori sono organizzati all'interno di ciascuna sezione dalle docenti che predispongono materiali adeguati nonché una programmazione specifica per ciascun laboratorio.

Le attività svolte nei laboratori saranno differenziate per fascia d'età e documentate attraverso elaborati dei bambini, foto o altre modalità.

Le attività laboratoriali, vissute in modo partecipativo e condiviso con gli altri, favoriscono la personalizzazione degli interventi, permettendo a ciascuno di procedere secondo i propri livelli, sentendosi parte del gruppo

A conclusione del progetto i lavori realizzati dai bambini verranno esposti in una mostra.

Da Febbraio a Maggio

**Sperimentazione d'Istituto
sull'apprendimento della comunicazione
delle lingue straniere**

Dall'anno scolastico 2021-2022 il rinnovo della sperimentazione d'Istituto colloca il progetto in un'ottica interculturale che intende favorire il confronto con codici linguistici e culture diverse. La nostra scuola da tempo è sensibile all'arricchimento dell'offerta formativa dando la possibilità ai propri alunni di approcciarsi alle lingue in modo spontaneo e ludico, favorendo la naturale propensione dei bambini di quest'età ad apprendere e fissare più facilmente caratteristiche fonetiche e morfo-sintattiche della lingua 2.

Il percorso nasce da una collaborazione tra le docenti di materia e le docenti della scuola dell'infanzia; un percorso, quindi, partecipato, nel quale, insieme vengono costruiti approcci e metodologie. Si tratta di valorizzare tutte le lingue della classe per poi arrivare a una conoscenza più approfondita della lingua inglese.

Il percorso sperimentale, verticale è realizzato da un docente specialista della scuola Secondaria di I Grado "Rinascita"

Il progetto si svolge da Ottobre per tutto l'anno per un'ora a settimana per ogni sezione della scuola

Sperimentazione d'Istituto di attività motoria

L'attività motoria, fondamentale nella Scuola dell'Infanzia, ha la finalità di favorire attraverso il movimento una maggiore consapevolezza di sé e del proprio corpo in relazione con lo spazio, i tempi e gli altri nel rispetto di regole condivise.

Il percorso sperimentale, verticale è realizzato da un docente specialista della scuola Secondaria di I Grado "Rinascita"

Il progetto si svolge da Ottobre per tutto l'anno per un'ora a settimana per ogni sezione della scuola.

Sperimentazione d'Istituto attività musicale

Il suono come la forma, il colore, il tatto, il sapore, l'odore è una delle fonti primarie del conoscere e ancor prima di essere considerata essenziale allo sviluppo cognitivo, la musica fa parte del vissuto emotivo del bimbo. Fare musica è un ottimo strumento di socializzazione, esperienza corale in cui vivere e liberare le proprie emozioni, ascoltare il proprio corpo e ciò che lo circonda, mettendo in gioco la personale capacità di improvvisare e usare l'immaginazione. In particolare il canto, è uno strumento privilegiato per rafforzare il senso del sé attraverso il confronto con l'altro. In un coro, come in un gruppo, l'attenzione all'altro diventa fondamentale: non posso portare a termine la mia canzone da solo ma

Il percorso sperimentale, verticale è realizzato da due docenti specialista della scuola Primaria "Vespri" in collaborazione con le docenti della scuola dell'infanzia

Il progetto si svolgerà per un totale di 7 incontri per ogni classe. Drammatizzazione in musica della storia "Pesciolino Rosso" attraverso l'apprendimento attivo e partecipativo

Se la situazione epidemiologica dovesse permetterlo, a conclusione del progetto verrà proposta una lezione aperta con la presenza dei genitori durante la quale ciascuna classe rappresenterà la storia musicale e i canti studiati.

In alternativa la rappresentazione verrà filmata e condivisa con i genitori attraverso il canale YouTube privato dell'Istituto.

devo sintonizzarmi sugli altri, rallentando o accelerando quando è necessario".

ALTRE ATTIVITÀ DI PLESSO

RACCORDO PRIMARIA (5 anni)

A cura delle insegnanti di plesso in collaborazione con quelle della scuola Primaria

RACCORDO NIDI di zona

A cura di un insegnante del plesso in collaborazione con quelle dei nidi di zona

EDUCAZIONE STRADALE

L'attività prevede una parte teorica e di gioco a scuola ed una parte pratica che si svolge fuori dalla scuola con esercitazioni nel quartiere organizzate e con l'assistenza dei Vigili Urbani del Comune di Milano.

La scuola aiuta il bambino ad orientarsi nello spazio e a muoversi con sempre maggiore sicurezza. Il progetto di educazione stradale porterà il bambino, ad apprendere in maniera gioiosa, il rispetto delle principali regole di circolazione. I bambini scoprono il linguaggio simbolico della segnaletica e imparano a interpretarlo e rispettarlo. La strada offre una molteplicità di occasioni per sviluppare le capacità matematiche e geometriche e quelle di localizzazione e di raggruppamento.

USCITE DIDATTICHE

Cascina Bivacco: fattoria di esperienze educative e cultura agricola

Le attività proposte saranno un'occasione per i bambini di conoscere e apprezzare il contesto che li circonda, l'agricoltura, l'allevamento degli animali, i mestieri e le tecniche per la produzione degli alimenti. Tutto ciò nel rispetto dell'ambiente e dei ritmi della natura, in uno scenario autenticamente rurale

CONDIZIONI ORGANIZZATIVE

Orario attività

Ore 08.00 –09.00	Accoglienza dei bambini nelle sezioni
Ore 09.00 –10.00	Appello, conversazione, uso dei servizi igienici
Ore 10.00 – 11.30	Svolgimento delle attività programmate
Ore 11.30 – 12.00	Preparazione al pranzo
Ore 12.00 –12.50	Pranzo
Ore 13.00 –14.00	Momento ricreativo
Ore 13.15 – 15.00	Momento di relax pomeridiano per alunni di tre anni che manifestano bisogno
Ore 14.00 –15.15	Svolgimento delle attività programmate
Ore 15.15 –15.45	Preparazione all'uscita
Ore 15.45 –16.00	Uscita

ARTICOLAZIONE DELL'ORARIO DI LAVORO DEI DOCENTI

L'orario delle docenti si articola in modo da permettere l'alternanza settimanale delle insegnanti nelle ore antimeridiane e pomeridiane. Inoltre sono garantite alcune ore di compresenza delle insegnanti durante le attività della mattina, così da potenziare le proposte educative.